

Един проект на Център за съвременно изкуство, Пловдив  
в сътрудничество с code flow, Цюрих <http://www.code-flow.net>

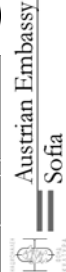
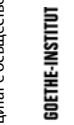
07.10.-08.11.2005, Пловдив, България  
автор и куратор Димитрина Севова <fake@arttoday.org>

Международен проект за ниски и високи  
техники в съвременното изкуство

# КРИТИКА НА ЧИСТИЯ ОБРАЗ - МЕЖЕУ МЕНТЕТО И ШИТАТА



Слоганът на ракията, "мека топлина", на фона на черноморския плаж в разгара на сезона



Сдружение "Изкуство днес"  
ул. "Константин Стоилов" 36  
4025 Пловдив, България  
Тел/факс +359 32 638868  
<http://www.arttoday.org>  
E-mail: [arttoday@arttoday.org](mailto:arttoday@arttoday.org)



Сдружение "Изкуство днес" представя  
първото издание на

## Международен проект за ниски и високи техники в съвременното Медийно Изкуство

# Критика на чистия образ — между ментето и цитата

Написано и курирано от **Димитрина Севова**

Откриване: 7-и октомври 2005, 18:30ч Център за съвременно изкуство - Баня старинна, Пловдив  
19:00ч Пърформанс "Втора ръка" от Сексизмус продакшънс, Цюрих  
20:00ч Парти с ДиДжей Полин Будри; 22:00ч Кино прожекция: филм - изненада  
Изложба: 8-и октомври до 8-и ноември 2005, Баня старинна, плюс:

билборд на ъгъла "6-и септември"/главната, инсталации в главната зала на централната гара  
8-и октомври 2005, 18:00ч Пърформанс "Кой е застрелял иманентността?" от Монохром, Виена  
10-и октомври 2005, 18:00ч Пърформанс "Видяла съм електрическото си тяло" от Нина Щулдрехер, Виена  
Теоретичен симпозиум: 8-и до 10-и октомври 2005, Баня старинна  
Прожекция на открито: 9-и октомври 2005, 21:30ч на главната пред кметството

### Участници в изложбата:

0100101110101101.ORG, Флориан Агали и Ери Дака (ЛК47), Урсула Биман, Полин Будри/Бригита Кустер/Ренате Лоренц, Мириям Вирц, Надия Генова, Ги-Ернест Дебор и феновете му, Мария Драгичи, Румен Жеков, Артур Змиевски, Итой, Александра Кройтору, Дейвид Крофърд, Оливър Килмайер, Атанасия Кириякакос, Руди Майер, Емил Миразчиев, Карин Михалски, Монохром & Георг Паул Томан (Йоханес Гренцфуртнер & Гюнтер Фризингер), Оливър Мусовик, Влад Нанка, Дорел Насте, Небуду груп (Борияна Венциславова, Младен Пенев, Мирослав Ничич), Веселина Сариева, Сексизмус Продакшънс (Габи Балдингер, Сабина Бауман, Лилиан Ребер), Тим Цулауф, Вера Хитилова и феновете ѝ, селекция от архива на Шедхале, The Centre of Attention, The Yes Men

### Участници в Теоретичния симпозиум:

Полин Будри/Бригита Кустер/Ренате Лоренц, Мириям Вирц, Мария Драгичи, Венцислав Занков, Индимидия София, Итой.ЦАЙ и Итой.ХЕФЛИГЕР, Алис Канталупи, Оливър Килмайър, Дейвид Крофърд, ЛК47 (Флориан Агали, Ери Дака), Руди Майър, Карин Михалски, Монохром (Йоханес Гренцфуртнер & Гюнтер Фризингер), Сексизмус Продакшънс (Габи Балдингер, Сабина Бауман, Лилиан Ребер), Петър Цорн, Тим Цулауф, Др. Клауз Шьонбергер, Нина Щулдрехер, A Room Of One's Own (Нина Щулдрехер & Кристина Хайдер)

### Прожекция на открито с филми на:

Полин Будри, Даниел Ло Йаконо, Дейвид Крофърд, code flow; от една селекция на Атанасия Кириякакос: Чи-Жанг Йин, Йоана Мирка, Лина Теодору, Морган Шоултър; от една селекция на Емил Миразчиев: Явор Гърдев, Пламен Соломонски, Камен Стоянов

